



Journées Européennes des Métiers d'Art 2012

LES PROCHAINES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Les Journées Européennes des Métiers d'Art auront lieu du vendredi 30 mars au dimanche 1er avril 2012 en France mais aussi en Italie et en Espagne. Nous vous invitons à y participer. Afin de faire partie du programme national officiel, vous devez vous inscrire ci-après. Vous recevrez les outils de communication nécessaires à votre promotion fin février 2012 à l'adresse que vous nous aurez indiquée.

L'INSCRIPTION EST SIMPLE, RAPIDE ET GRATUITE

Le programme des Journées Européennes des Métiers d'Art est le seul programme officiel rassemblant les savoir-faire des 217 métiers d'art dans le cadre de manifestations (ouvertures d'ateliers, centres de formation, expositions, colloques, etc.) réparties sur l'ensemble du territoire en métropole, dans les départements d'Outre-mer ainsi qu'en Italie et en Espagne.

Le site internet des Journées Européennes des Métiers d'Art présentant l'intégralité du programme sera proposée au public en janvier 2012 sur www.journeesdesmetiersdart.eu

Pièces à nous retourner avec la fiche d'inscription :

- cette déclaration sur l'honneur datée et signée,
- photo(s) de vous (portrait) ou de votre atelier (en 300 dpi, format jpg, à envoyer par courriel ou cd, à l'organisateur régional JEMA),
- photo(s) d'un objet /réalisation.

Crédit de vos photos : _____

Crédit de vos photos : _____

L'INSCRIPTION EST CONDITIONNÉE PAR LE RESPECT DE 5 CRITÈRES

- Exercer à titre professionnel un métier relevant de la nomenclature établie par l'Arrêté ministériel du 12 décembre 2003 quel que soit le statut du professionnel (artisan, profession libérale, artiste-auteur, etc.).
- Vous engager à participer de manière active à cette manifestation et proposer des animations au sein de votre atelier.
- Participer gratuitement à cette manifestation et s'engager à ne pas demander de contribution financière au public.
- Respecter les dates et les horaires d'ouvertures communiqués sur le programme.
- Informer le plus rapidement possible votre relais régional si vous ne pouvez plus, pour une raison personnelle, participer à la manifestation afin que vous soyez retiré du programme officiel.



Je déclare sur l'honneur remplir les 5 conditions d'inscription ET je reconnais avoir pris connaissance du règlement du programme officiel des Journées Européennes des Métiers d'Art (document en pièce jointe) et je l'accepte.

Date :

Lieu :

Votre Signature :



Institut National
des Métiers d'Art



Journées Européennes des Métiers d'Art 2012

FICHE D'INSCRIPTION JE SUIS UN PROFESSIONNEL DES MÉTIERS D'ART

1. Coordonnées de votre atelier ou société

Veillez renseigner ci-dessous l'adresse postale à laquelle nous devons vous faire parvenir les supports de communication **en majuscules** :

Nom de votre atelier* :
SIRET / SIREN* :
Votre civilité* :
Votre nom* :
Votre prénom* :
Adresse de votre atelier ou société* :
Code postal* :
Ville* :
Tél fixe* :
Tél portable* :
Courriel :
Site web :

2. Votre métier

Quel est votre secteur d'activité et votre métier ?*

A compléter avec la nomenclature.

Liste consultable sur www.institut-metiersdart.org/metiers-d-art-en-France

Diriez-vous que vous exercez plutôt un métier (2 réponses maximum) :**

- | | |
|---|-----------|
| - De création | oui / non |
| - De conservation et/ou de restauration du patrimoine | oui / non |
| - Lié au patrimoine bâti | oui / non |
| - Lié à une spécificité de votre région | oui / non |
| - Autre (Précisez) : | oui / non |

Veillez présenter succinctement votre métier* (max. 250 caractères)

Avez-vous obtenu un ou plusieurs titres ou prix suivants ?

Cocher les bonnes cases

Titre :

- Artisan d'art
- Maître artisan en métier d'art
- Maître d'Art
- Label EPV
- Meilleur Ouvrier de France

Prix :

- Prix Bettencourt
- Prix Sema régional
- Prix Sema national
- Grand Prix de la création de la ville de Paris
- Prix régional

3. Votre programme

Quelle(s) activité(s) proposez-vous pour les Journées Européennes des Métiers d'Art ?**

- Des démonstrations de savoir-faire > si oui préciser (max. de 250 caractères). Si vous proposez cette activité qu'à certains horaires fixes de la journée, merci d'indiquer le(s) horaire(s) :	oui / non
- Des animations > si oui préciser. Si vous proposez cette activité qu'à certains horaires fixes de la journée, merci d'indiquer le(s) horaire(s)	oui / non
- Des ateliers « découverte » > si oui préciser. Si vous proposez cette activité qu'à certains horaires fixes de la journée, merci d'indiquer le(s) horaire(s) :	oui / non
- Autres > si oui préciser. Si vous proposez cette activité qu'à certains horaires fixes de la journée, merci d'indiquer le(s) horaire(s) :	oui / non
- Pas d'activité spécifique (cocher si nécessaire)	oui / non

Partager votre savoir avec des scolaires :

Seriez-vous disposé à venir en cours d'année scolaire présenter votre métier et/ou proposer une animation « métiers d'art » dans une école primaire, un collège ou/et un lycée ? **

oui / non

Connaissez-vous l'Annuaire Officiel des Métiers d'Art de France ?**

oui / non

Souhaitez-vous faire partie de l'Annuaire Officiel des Métiers d'Art de France ?**

oui / non

>>> Pour la suite de votre inscription, reportez-vous à la situation qui vous concerne :

A - J'OUVRE (SEUL) MON ATELIER + option pages 4 et 5

B - J'ACCUEILLE D'AUTRES PROFESSIONNELS DES MÉTIERS D'ART DANS MON ATELIER pages 4, 5 et 6

C - JE PARTICIPE A UN REGROUPEMENT AU SEIN D'UN ATELIER page 6

D - JE PARTICIPE A UNE MANIFESTATION page 6

E - J'OUVRE MON ATELIER ET JE SUIS RATTACHE(E) A UN CIRCUIT pages 4, 5 et 6

*mentions obligatoires

** rayer les mentions inutiles

A - JE SUIS UN PROFESSIONNEL DES MÉTIERS D'ART ET J'OUVRE (SEUL) MON ATELIER

OU B - J'ACCUEILLE D'AUTRES PROFESSIONNELS DES MÉTIERS D'ART DANS MON ATELIER

OU E - J'OUVRE MON ATELIER ET JE SUIS RATTACHE(E) A UN CIRCUIT

4. Accueil du public dans votre atelier

Jours et heures d'ouverture de votre atelier** :

Tous les jours	oui / non
> Première tranche horaire :	De h à h
> Deuxième tranche horaire :	De h à h
<i>Si vous n'ouvrez que le matin, que l'après-midi ou toute la journée sans interruption, renseignez uniquement la première tranche horaire.</i>	
Vendredi 30 mars 2012	oui / non
> Première tranche horaire :	De h à h
> Deuxième tranche horaire :	De h à h
Samedi 31 mars 2012	oui / non
> Première tranche horaire :	De h à h
> Deuxième tranche horaire :	De h à h
Dimanche 1 ^{er} avril 2012	oui / non
> Première tranche horaire :	De h à h
> Deuxième tranche horaire :	De h à h

Conditions d'accueil du public dans votre atelier* :

Les visiteurs individuels

Cocher les bonnes cases

> Entrée libre

> Sur rendez-vous uniquement

Veuillez indiquer un numéro de téléphone pour prendre rendez-vous : _____

Groupes

Je souhaite / peux accueillir des groupes dans les conditions suivantes

> Entrée libre pour les groupes jusqu'à [] personnes

> Sur rendez-vous uniquement à partir de [] personnes et jusqu'à [] personnes

Veuillez indiquer un numéro de téléphone pour prendre rendez-vous : _____

Scolaires

Je souhaite / peux accueillir des scolaires dans les conditions suivantes

> Entrée libre pour les scolaires jusqu'à [] élèves

> Sur rendez-vous uniquement à partir de [] élèves et jusqu'à [] élèves

> Je ne souhaite pas / ne peux pas accueillir de groupe scolaire** au delà de [] élèves

Veuillez indiquer un numéro de téléphone pour prendre rendez-vous : _____

Votre atelier est-il équipé pour accueillir / est-il accessible à un public à mobilité réduite ?**

oui / non

*mentions obligatoires

** rayer les mentions inutiles

A - JE SUIS UN PROFESSIONNEL DES MÉTIERS D'ART ET J'OUVRE (SEUL) MON ATELIER

OU **B** - J'ACCUEILLE D'AUTRES PROFESSIONNELS DES MÉTIERS D'ART DANS MON ATELIER

OU **E** - J'OUVRE MON ATELIER ET JE SUIS RATTACHE(E) A UN CIRCUIT

5. Accéder à votre atelier

Lieu d'accueil du public :

Le lieu d'accueil du public sera-t-il le même que l'adresse de réception des supports de communication renseignée précédemment ? **

oui / non

> Si non, veuillez remplir les coordonnées ci-dessous **EN MAJUSCULES***

Intitulé du lieu :
Adresse : <i>(numéro, bis/ter, rue, complément d'adresse)</i>
Code postal :
Ville :

Moyen d'accès à votre atelier :

Cocher la bonne case

- | | | | |
|---------|--------------------------|--------------|--------------------------|
| - Route | <input type="checkbox"/> | - Métro | <input type="checkbox"/> |
| - Train | <input type="checkbox"/> | - RER | <input type="checkbox"/> |
| - Tram | <input type="checkbox"/> | - TER | <input type="checkbox"/> |
| - Bus | <input type="checkbox"/> | - Autre | <input type="checkbox"/> |
| - Métro | <input type="checkbox"/> | > préciser : | |

Venir en transport en commun :

Préciser l'identifiant de la ligne : <i>numéro, lettre, nom (ex: 24, B, Paris-Rouen, etc.)</i>
Nom de la Gare/station/arrêt :
Distance jusqu'à votre atelier :

Optionnel : si nécessaire, expliquer de manière claire et concise comment rejoindre votre atelier depuis la gare/station/arrêt le plus proche (préciser si c'est à pied ou en voiture, car, etc.)

Venir en voiture :

Veuillez expliquer de manière claire et concise comment se rendre à votre atelier en voiture depuis la ville/village/route principale la plus proche :

Facultatif : si vous les connaissez, indiquez les coordonnées GPS de votre atelier (préciser le format).*
Ces données doivent être strictement exactes.

B - J'ACCUEILLE D'AUTRES PROFESSIONNELS DES MÉTIERS D'ART DANS MON ATELIER

6. Accueil de professionnels métiers d'art dans votre atelier

Combien de professionnels métiers d'art rejoindront votre atelier ?

(Les professionnels des Métiers d'Art participant à votre manifestation sont invités à s'inscrire aux Journées Européennes des Métiers d'Art en leur nom propre en précisant à quelle manifestation ils sont rattachés)

Présentation succincte de votre regroupement :

Votre regroupement a-t-il une thématique générale ou une spécificité ?**

oui / non

> précisez la thématique / spécificité :

C - JE SUIS UN PROFESSIONNEL DES MÉTIERS D'ART

ET JE PARTICIPE A UN REGROUPEMENT AU SEIN D'UN ATELIER

Quel est le nom de l'atelier auquel vous allez vous joindre *(région, nom, coordonnées. Merci de vérifier que le professionnel des métiers d'art y exerçant habituellement soit bien inscrit aux Journées Européennes des Métiers d'Art 2012 avant de vous inscrire) :*

D - JE SUIS UN PROFESSIONNEL DES MÉTIERS D'ART ET JE PARTICIPE A UNE MANIFESTATION

Quel est le nom de la manifestation à laquelle vous allez vous joindre *(région, nom, coordonnées. Merci de vérifier que l'organisateur de la manifestation soit bien inscrit aux Journées Européennes des Métiers d'Art 2012 avant de vous inscrire) :*

E - J'OUVRE MON ATELIER ET JE SUIS RATTACHE(E) A UN CIRCUIT

Quel est le nom du circuit auquel vous allez être rattaché(e) *(région, nom. Merci de vérifier que l'organisateur du circuit soit bien inscrit aux Journées Européennes des Métiers d'Art 2012 avant de vous inscrire) :*